Bulletin d’inscription au stage :

*Stage Feldenkrais - Improvisation Danse - Modelage*

*Du Samedi 6 au Mercredi 10 juillet 2024*

*à Douarnenez (29)*

**Avancer – Changer - Créer avec curiosité**

Je soussigné(e)

Nom………………………………………………………………………………………

Prénom………………………………………………………………………………….

Adresse…………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………

Tel………………………………………………………………………………………….

Email…………………………………@………………………………………………..

M’inscris à

* La totalité du stage
* 5 matinées du stage
* …… matinées du stage : 6 7 8 9 10
* ….…..journées  du stage : 6 7 8 9 10

Je paye la somme de……………………………………………

Chèque à l’ordre de **Atelier Bis-Art à envoyer à**

**Atelier Bis-Art**

**Lanriec**

**29100 Pouldergat**

**ou virement bancaire (RIB sur demande)**

En cas d’annulation de votre part :

Chèque remboursable entièrement jusqu’à 15 jours avant le stage,

25 % retenus jusqu’à une semaine avant le stage.

50% retenus en cas d’annulation dans la semaine précédant le stage

Une fois le stage commencé : pas de remboursement

Signature

L’adhésion à l’association est automatique dés la première inscription et est incluse dans le tarif.

Vos données personnelles ne sont en aucun cas divulguées et ne servent qu’à vous permettre d’être informés de nos activités. Vous pouvez à tout moment demander de ne plus recevoir nos informations.

**Stage Feldenkrais**

**Improvisation danse**

**Modelage terre**

**Avancer – Changer - Créer avec curiosité**

Du Samedi 6 au Mercredi 10 Juillet 2024

à Douarnenez (29**)**

**Matin : Feldenkrais avec Catherine Pouzet**

**Après-Midi : Improvisation danse avec Catherine Pouzet**

**Ou Modelage Terre avec Philippe Chantriaux**

***Possible de ne faire que le matin.***

***Pas possible de ne faire que l’après-midi.***

**Matinées  Feldenkrais :**

De 9 h 30 (précises) à 12 h 30

* Découvrir le plaisir de bouger de manière inhabituelle
* Améliorer son aptitude à aller vers l’inconnu
* Repérer le point de bascule entre inquiétude et curiosité
* Utiliser les repères corporels pour développer confiance et créativité

**Après-midi Improvisation Danse  ou Modelage:**

De 13 h 30 à 16 h 30 + au moins un après-midi jusqu’à 18h, … sur la côte

La richesse des expériences du matin ouvre la recherche et la construction de la danse de chacun(e). En salle ou dans la nature, des propositions inspirées du parcours de Catherine Pouzet en Butoh, danse contemporaine, danse contact, peinture, écriture, … **Modelage :** représentation figurative ou abstraite du corps humain. , …

Pas de niveau en créativité: Pour professionnels ou fervents débutants.

Renseignements: [www.c-bis-art.com](http://www.c-bis-art.com)